



International Zurkhaneh Sports Federation

فدراسیون بین‌المللی ورزش های زورخانه ای

الاتحاد الدولي لرياضات الزورخانه

ورزش های سنتی و نقش آنها در آینده ورزش

پروفسور دکتر پالم، رئیس TAFISA

چهارمین سمپوزیوم و اولین فستیوال ورزش های زورخانه ای

۱۵ نوامبر ۲۰۰۵ (۲۴ آبان ۱۳۸۴) - مشهد- ایران

کشفیات در زمینه مسائل جغرافیایی عمری طولانی دارند؛ به طوری که امروز تحقیقات در زمینه سیاره مریخ در دستور کار کارشناسان قرار دارد، اما با این وجود، بخش‌هایی از محیط زندگی انسان‌ها همچنان ناشناخته باقی مانده‌اند. زبان‌شناسان با تجزیه و تحلیل زبان‌های مختلف دنیا و موسیقی دان‌ها با ثبت آهنگ‌های دورافتاده‌ترین روستاها، دنیای امروز را معرفی می‌کنند. امروز دانشگاه‌ها با ارائه و ارزیابی اسناد و مدارک در زمینه زبان، موسیقی و جغرافیا نقش مهمی ایفا می‌کنند.

نقاط سفید یا به عبارت دقیق‌تر، نقاط خاکستری- موجود بر روی نقشه زندگی انسان‌ها که نشان‌دهنده دوران جدیدند، ورزش‌های سنتی هستند. ورزش‌های سنتی با وجود تفاوت‌هایی که با یکدیگر دارند، نزدیک به هزار نوع می‌باشند و اگر فقط بخواهیم دسته‌های اصلی را در نظر بگیریم، به صد نوع می‌رسند. این به معنی این است که ورزش‌های سنتی از ورزش‌های المپیک‌های امروز بسیار غنی‌ترند.

یافته‌ها در زمینه ورزش‌های سنتی می‌تواند بر درک ما از مسائل فرهنگی، هویت ملی، ورزش‌ها صنعت جهانگردی و سلامت عمومی در نقاط مختلف دنیا، تأثیرگذار باشد.

در بررسی احتمالاتی که فرهنگ ما را تبدیل به یک وسیله آکادمیک می‌کند، به نتایجی رسیدیم. با استفاده از یک فیلتر در مغز به دنبال منفعت ورزش‌های همگانی در مسائل آکادمیک بودم که سه جنبه توجه مرا به خود جلب کردند:

۱- در ورزش‌های سنتی چه منابعی برای تمرینات فیزیکی وجود دارند؟
۲- ورزش‌های سنتی برای ورزش‌های همگانی در کشورهای خودشان چه منابعی را پیشنهاد می‌کنند؟

۳- ورزش‌های سنتی برای تبدیل شدن به یک ورزش همگانی جهانی و رقابت‌های بین‌المللی چه مراحل باید طی کنند؟

برای مطالعات مؤثر در زمینه آموزش‌های فیزیکی و توسعه ملی و بین‌المللی این ورزش به قوانین اصلی آکادمیک نیز توجه داشتیم:

- تاریخ، بررسی نژادهای مختلف، داروهای ورزشی
 - اقتصاد، هنر موسیقی، حرکات موزون
 - علم ورزش، علوم پایه و آموزش و پرورش
- در پایان سعی کردم که ورزش‌های سنتی را به دنیا، افکار عمومی و بزرگان

- ورزش معرفی کنم. البته سعی کردم مشخص کنم که سهم ورزش های سنتی در توسعه آموزش فیزیکی ورزش های همگانی چقدر است؟
- ورزش های سنتی برای آموزش های فیزیکی دارای محتوای لازم هستند، چون:
- فرهنگ منطقه را به کودکان آموزش می دهند.
 - قوانین و مهارت ها را در یک سیستم اجتماعی معین آموزش می دهند.
 - به تجهیزات خاصی نیاز ندارند.
 - توانایی راهیابی به جشنواره های محلی را دارند.
 - ورزش های سنتی به نسل های بعد نیز منتقل می شوند.

- ورزش های سنتی در کشور خودشان یک جزء اصلی برای افزایش مشارکت در ورزش های همگانی هستند چون:
- ورزش هایی با تمرینات معمولی نیستند بلکه بسیار جذابند.
 - معمولاً همه گروه های سنی با هر توانایی می توانند آن را انجام دهند.
 - می توانند به عنوان یک جشنواره برگزار شوند.
 - معمولاً نیاز به مکان های خاصی ندارند.
 - اغلب از طرف مؤسسات فرهنگی، ورزشی و جهانگردی حمایت می شوند.
 - در جشنواره های مختلف و مدارس قابل اجرا هستند.
 - برای رسانه ها - به خصوص تلویزیون - جذاب هستند.

- ورزش های سنتی در رقابت های ورزشی و ورزش همگانی در زمینه بین المللی توسعه جهانی خواهند داشت، چون:
- همراه با افزایش علاقه فرهنگی محلی پیش می روند.
 - علاوه بر آموزش ورزش، ویژگی های منطقه ای را نیز نشان می دهند.
 - یک برنامه ارزان قیمت برای مقابله با کم تحرکی می باشند.
 - تسلط ورزش های به اصطلاح غربی را متعادل می کنند.
 - توجه جهانیان را به کشور منشأ این ورزش و فرهنگ آن کشور جلب می کند.
 - در جشنواره ها و مسابقات بین المللی نیز شرکت می کنند.

حال به قوانین آکادمیکی که در تحقیقات، مدارک و پژوهش ها در مورد ورزش های باستانی دخالت دارند، نگاهی می کنیم:

تاریخ

- توصیف ورزش های سنتی در مسیر تاریخ
- کشف مجدد فعالیت هایی که در مدارک تاریخی از بین رفته اند.

- ثبت فعالیت هایی که هنوز وجود دارند.
- معرفی ورزش های سنتی به عنوان ریشه ورزش های امروزی

نسل شناسی

- معرفی ورزش های سنتی به عنوان معرفی فرهنگ ها
- نقش ورزش های سنتی در افسانه ها
- جایگاه ورزش سنتی در مهاجرت انسان ها به مناطق مختلف
- نقش ورزش های سنتی در زمینه مذهب، جنسیت و طبقه اجتماعی

نقش دارو در ورزش

- تحقیقات در زمینه ظرفیت ها و میزان تحمل در ورزش های سنتی
- تحقیقات در زمینه ظرفیت های قدرت در ورزش های سنتی
- تحقیقات در زمینه ظرفیت های میزان سرعت در ورزش های سنتی

اقتصاد

- وضعیت ورزش های سنتی در رابطه با گسترش صنعت جهانگردی
- تولید تجهیزات ورزشی به عنوان یک بخش از تجارت.
- سرمایه گذاری و درآمد در ورزش های سنتی
- استخدام مربی داخلی یا بین المللی

هنر

- بررسی محتوای هنری ورزش های سنتی (در موسیقی، هنر و رقص)
- ارتباط موسیقی و ورزش در فعالیت های مشخص
- ارتباط رقص با اجزای ورزش
- ارکان زیبایی های معنوی در ورزش های سنتی

علم ورزش

- ارزیابی یک ویژگی ورزشی واحد در ورزش های سنتی
- مطالعه تئوری های ورزشی در رابطه با ورزش های سنتی

- تعمیم دادن ورزش های سنتی به تاریخ پیدایش ورزش
- تغییرات در سیستم ورزش بین المللی به خاطر گسترش آن

تحصیلات

- ورزش های سنتی به عنوان یک دوره کامل درسی برای معلمان مدرسه
- دوره های تخصصی برای آموزش عملی برای معلمان
- آموزش ورزش های سنتی برای احیای صنعت توریسم
- آموزش موسیقی و رقص در ورزش های مشابه

حال باید دید چگونه می توانیم چنین فعالیت هایی را پایه گذاری کرده و ادامه دهیم؟ قبل از جواب دادن به این سؤال، از شما به خاطر برگزاری این سمینار تشکر می کنم. من به عنوان مؤسس فستیوال جهانی ورزش ها و بازی های سنتی خوشحالم که در این سمینار قدم های حیاتی برداشته اید. با این حال، چنین سمیناری پیش از این در بانکوک، بن و هانور برگزار شد و چهارمین کنگره آن به زودی یعنی تا پایان جولای ۲۰۰۵ در مونترال برگزار می شود و من آینده درخشانی را برای شما در تجدید حیات ورزش های سنتی می بینم.

- در پایان چند پیشنهاد برای برداشتن قدم های بعدی برای شما دارم:
- در دانشگاه دانشکده همکاری های گروهی، تأسیس کنید.
- در آکادمی المپیک "مرکز مطالعات ورزش های سنتی" را تأسیس کنید.
- برای ثبت این ورزش در یونسکو اقدام کنید.
- یک مجموعه درباره ورزش های سنتی ایران را برای جامعه بین المللی تالیف و چاپ کنید.
- به فعالیت های علمی در زمینه ورزش های سنتی جایزه اهدا کنید.

از پیشقدم شدن شما در این زمینه تشکر می کنم و آرزوی موفقیت شما را در تغییر چهره ورزش امروز، دارم.